

# TELE CINE

GUIA RÁPIDO DA MARCA

Julho 2019

# TELE CINE

Esta é a versão preferencial da **Marca Telecine.**

---

## POSIÇÕES

### VERSÃO VERTICAL

TELE  
CINE

Além da versão preferencial, a **Marca Telecine** possui também uma versão na horizontal, para ser utilizada em formatos que faça sentido o seu uso nessa posição.

---

### VERSÃO HORIZONTAL

TELECINE

CORES

PALETA PRIMÁRIA

---

**VERMELHO  
TELECINE**

PANTONE 185C

CMYK 0 100 75 0  
RGB 255 20 45  
#ff142d

---

**MARINHO  
TELECINE**

PANTONE 2768C

CMYK 100 90 30 30  
RGB 4 4 53  
#040435

PALETA SECUNDÁRIA

---

**AMARELO**

CMYK 0 0 70 0  
RGB 255 237 85  
#fed55

**AZUL**

CMYK 100 80 0 0  
RGB 0 41 142  
#00298e

---

**TELE  
CINE**

**TELECINE**

**FUNDO VERMELHO**

Estas são as marcas para aplicação no fundo vermelho.

---

**TELE  
CINE**

**TELECINE**

**FUNDO MARINHO**

Estas são as marcas para aplicação no fundo Marinho.

---

**TELE  
CINE**

**TELECINE**

**VERSÃO POSITIVA**

Para ser usado em materiais claros onde só seja possível a impressão na escala em tom de preto.

---

**TELE  
CINE**

**TELECINE**

**VERSÃO NEGATIVA**

Para ser usado em materiais escuros onde só seja possível a impressão na escala em tom de preto.

---

LOGO + TAGLINE

**TELE  
CINE**

seu momento cinema

**TELECINE**

seu momento cinema

**FUNDO VERMELHO**

Estas são as marcas para aplicação no fundo vermelho.

---

**TELE  
CINE**

seu momento cinema

**TELECINE**

seu momento cinema

**FUNDO MARINHO**

Estas são as marcas para aplicação no fundo Marinho.

---

**TELE  
CINE**

**seu momento cinema**

**TELECINE**

**seu momento cinema**

**VERSÃO POSITIVA**

Para ser usado em materiais claros onde só seja possível a impressão na escala em tom de preto.

---

**TELE  
CINE**

**seu momento cinema**

**TELECINE**

**seu momento cinema**

**VERSÃO NEGATIVA**

Para ser usado em materiais escuros onde só seja possível a impressão na escala em tom de preto.

---

**TELE**  
**CINE** seu  
momento  
cinema

**FUNDO VERMELHO**

Estas são as marcas para aplicação no fundo vermelho.

---

**TELE**  
**CINE** seu  
momento  
cinema

**FUNDO MARINHO**

Estas são as marcas para aplicação no fundo Marinho.

---



Definida sempre pela **letra L**, esta área delimita o espaço que a marca necessita para não haver interferência na sua visualização.

## REDUÇÃO DA MARCA



Para assegurar a legibilidade da marca, existe uma **dimensão mínima** que deve ser respeitada. Tomando como referência sua largura, as especificações abaixo determinam as medidas para impressão em **materiais gráficos em geral**.

Não existe regra para aplicação nos **meios digitais**. As dimensões mínimas em pixels dependem da melhor visualização, sem a distorção visual da marca.

FONTE

# Gilroy é a fonte institucional do Telecine.

Deve ser utilizada em **toda a comunicação** e materiais criados para o Telecine.

O pacote da fonte apresenta pesos distintos possíveis para aplicação:

AaBbCcDdEeFfGg